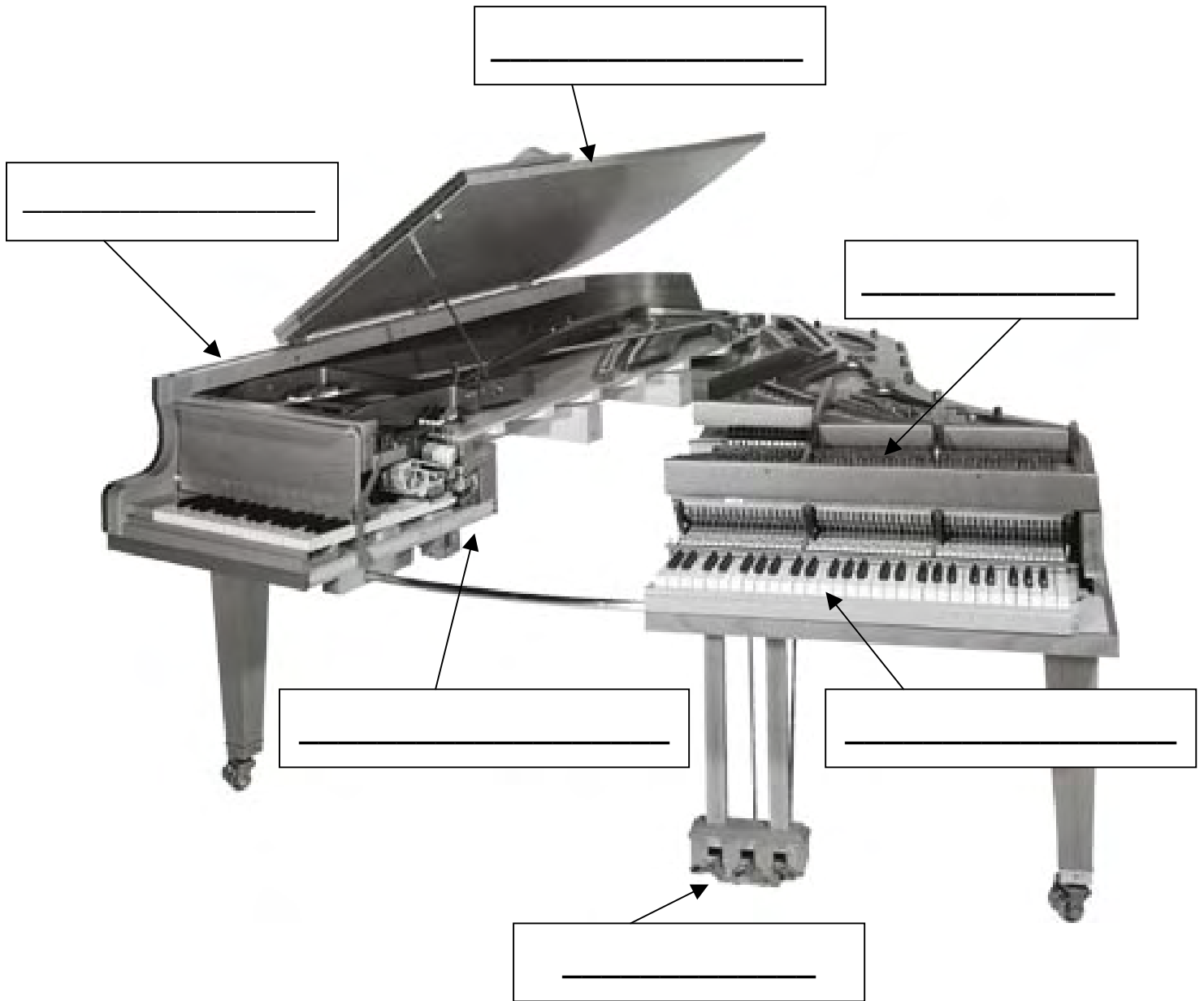


Das Klavier



Verwende zum Einsetzen folgende Wörter :

**Pedale
Rahmen**

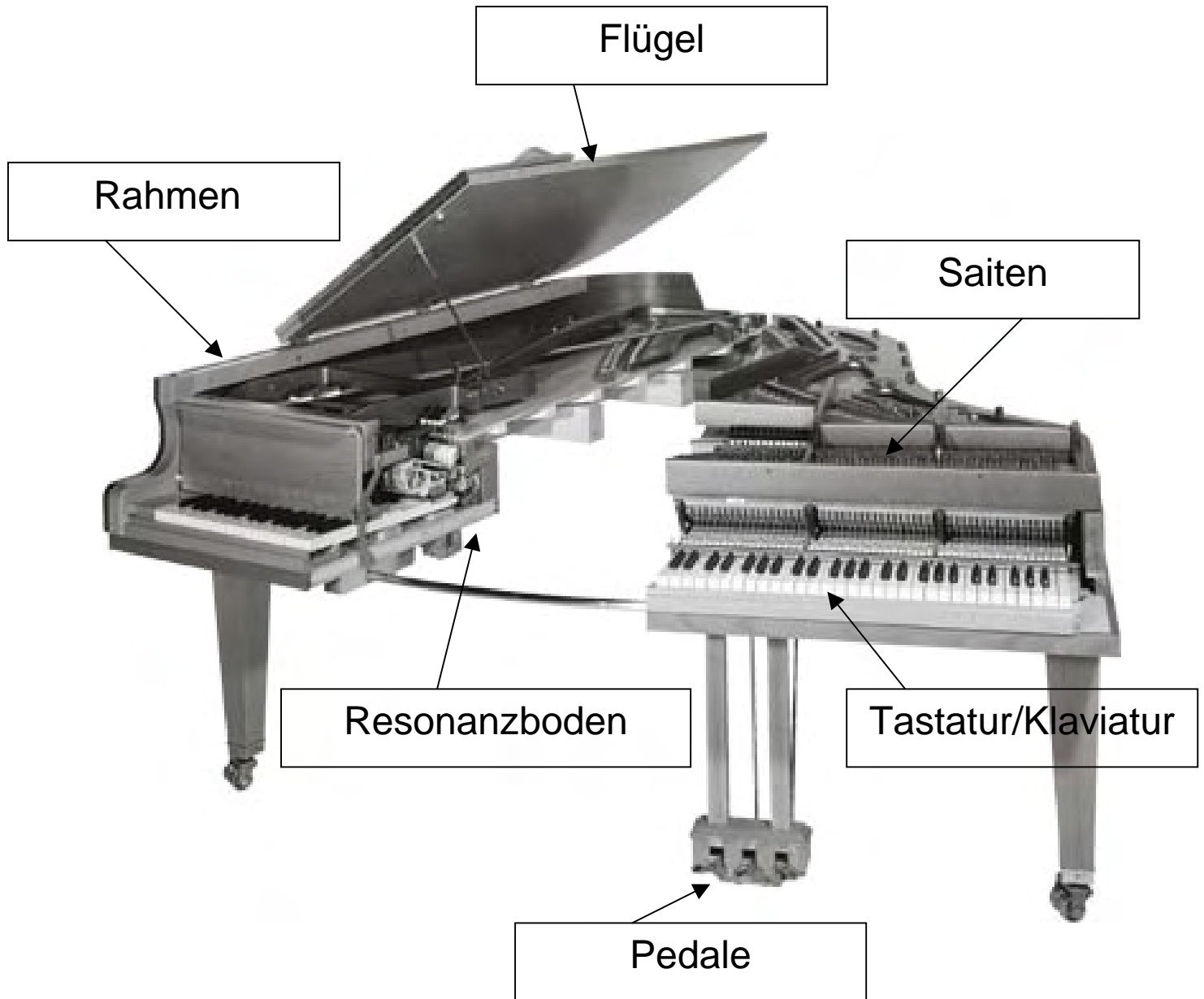
**Tastatur/Klaviatur
Resonanzboden**

**Saiten
Flügel**

Pedale

Das Klavier

Lösungsblatt:



Verwende zum Einsetzen folgende Wörter:

Pedale
Rahmen

Tastatur/Klaviatur
Resonanzboden

Saiten
Flügel

Pedale

Die Bauweise des Klaviers

Das Klavier besteht heute aus **6 Grundbausteinen**:

1. Der _____ besteht meistens aus Gusseisen. Im hinteren Teil werden die Saiten in die Anhangstifte eingehängt. Von dort gehen die Saiten in den Stimmstock, welche in den Stimmwirbeln eingespannt sind. Hier kann man das Klavier stimmen.
2. Der _____ wird aus Fichtenholzspänen hergestellt.
3. Die _____ bestehen aus speziellem Saitenstahldraht. Zu jedem Ton gehören drei Saiten.
4. Die _____ (Klaviatur) ist bei den Grundtönen (weißen Tasten) aus Elfenbein oder aus Kunststoff hergestellt. Für die schwarzen Tasten (chromatische Töne) wird Ebenholz oder Kunststoff verwendet.
5. Über die _____ kann der Klang des Klaviers verändert werden. Drückt man das rechte Pedal nieder, klingen die Töne lauter, drückt man das linke Pedal nieder werden die Töne leiser.
6. Je nach Form des Gehäuses ist das Klavier entweder ein _____ (zwischen 1,5 und 2.5 m Länge) oder ein _____.



Verwende zum Einsetzen folgende Wörter:

Resonanzboden
Saiten

Tastatur
Rahmen

Piano
Flügel

Die Bauweise des Klaviers

Das Klavier besteht heute aus **6 Grundbausteinen**:

1. Der **Rahmen** besteht meistens aus Gusseisen. Im hinteren Teil werden die Saiten in die Anhagstifte eingehängt. Von dort gehen die Saiten in den Stimmstock, welche in den Stimmwirbeln eingespannt sind. Hier kann man das Klavier stimmen.
2. Der **Resonanzboden** wird aus Fichtenholzspänen hergestellt.
3. Die **Saiten** bestehen aus speziellem Saitenstahldraht. Zu jedem Ton gehören drei Saiten.
4. Die **Tastatur** (Klaviatur) ist bei den Grundtönen (weißen Tasten) aus Elfenbein oder aus Kunststoff hergestellt. Für die schwarzen Tasten (chromatische Töne) wird Ebenholz oder Kunststoff verwendet.
5. Über die **Pedale** kann der Klang des Klaviers verändert werden. Drückt man das rechte Pedal nieder, klingen die Töne lauter, drückt man das linke Pedal nieder werden die Töne leiser.
6. Je nach Form des Gehäuses ist das Klavier entweder ein **Flügel** (zwischen 1,5 und 2.5 m Länge) oder ein **Piano**.



Verwende zum Einsetzen folgende Wörter.

Resonanzboden
Saiten

Tastatur
Rahmen

Piano
Flügel