



PETER UND DER WOLF

Ein musikalisches Märchen von
SERGEJ PROKOFJEW

© Ingrid Lorenz

Entstehungsgeschichte

Sergej Prokofjew war ein russischer Komponist. 1936 bekam er den Auftrag vom Moskauer Kindertheater ein musikalisches Märchen zu schreiben. Prokofjew schrieb also ein Märchen mit sehr illustrativer Musik. Den Text hat er selber dazu verfasst. Sein Anliegen war es, die Zuhörer, also die Kinder, in die Welt der Orchestermusik einzuführen und sie so die Orchesterinstrumente kennen lernen zu lassen.



Die Handlung

Das musikalische Märchen „Peter und der Wolf“ handelt von dem Jungen Peter, der mit seinem Großvater am Rande eines Waldes wohnt. Er (und auch der Zuhörer) versteht die Sprache der Katze, des Vogels und der Ente. Die Tiere sind seine Freunde. Der Großvater ermahnt Peter, immer die Gartentür zu schließen, falls der Wolf aus dem Wald komme. Eines Tages kommt der Wolf und stillt seinen Hunger, indem er die Ente frisst. Der mutige Peter lässt sich aber nicht einschüchtern und fängt mit List und der Hilfe des Vogels den Wolf. Zusammen mit den Jägern, dem Großvater, der Katze und dem Vogel bringt Peter den Wolf in den Zoo.



Die Musik

Die Menschen und Tiere des Märchens werden musikalisch durch Instrumente dargestellt und haben immer ein Leitthema.



Die Musik 1

So werden die Personen dargestellt:

Peter durch die Geige, bzw. die Streicher,

der **Vogel** durch die Querflöte,

die **Ente** durch die Oboe,

die **Katze** durch die Klarinette,

der **Großvater** durch das Fagott,

der **Wolf** durch drei Hörner,

die **Gewehrschüsse** durch Pauken und die große Trommel.



Einteilung

Es lassen sich **drei Teile** unterscheiden:

1. Einleitung

Die Personen und ihre Melodien (Leitmotive) werden vorgestellt (bis zum Erscheinen des Wolfes).

2. Hauptteil

Die Motive untermalen die Handlung.

3. Schluss

Der Triumphzug, bei dem alle Motive noch einmal vorkommen.

Programmmusik

Diese Art der Musik nennt man Programmmusik.

Was ist ein musikalisches Märchen?

Zwischen der Musik und dem Märchen besteht ein Zusammenhang. Prokofjew hat mehrere Märchen in seinen Kompositionen verwendet. So zum Beispiel auch „Das hässliche Entlein“ von Christian Andersen und „Aschenbrödel“.



Andere Werke

Sergej Prokofjew komponierte auch Opern, Ballette, symphonische Dichtungen, Konzerte, Symphonien und Kammer- und Klaviermusik.





PETER UND DER WOLF



Peter und der Wolf
ist ein ...

... Programmmusik.

Komponiert hat es ...



... musikalisches Motiv
zugeordnet.

Dieses Werk
zählt zur ...

... durch das
Streichorchester.

Den Auftrag dazu gab ...



... das tiefe Fagott.

Jeder Person wird ein ...

... musikalisches Märchen.

Dieses musikalische
Märchen besteht ...



... durch die Querflöte.

Peter wird
dargestellt ...

... Sergej Prokofjew.

Den Wolf erkennst
du an ...

... das Moskauer Kindertheater.

Der Großvater ist ...



... aus drei Teilen.

Der Vogel
zitschert ...







... den Hörnern.



<p>Leg das richtige Instrument dazu!</p>	 <p>der Wolf</p>	 <p>das Horn</p>	 <p>Peter</p>
 <p>die Geige</p>	 <p>der Jäger</p>	 <p>die Pauke</p>	 <p>der Vogel</p>
 <p>die Querflöte</p>	 <p>die Ente</p>	 <p>die Oboe</p>	 <p>die Katze</p>
 <p>die Klarinette</p>	 <p>der Großvater</p>	 <p>das Fagott</p>	<p>Du bist Spitze!</p>



<h1 style="text-align: center;">PETER UND DER WOLF</h1>	ja	nein
Peter und der Wolf ist eine Oper.	*	*
Das Werk stammt von  Sergej Prokofjew.	*	*
Jeder Person ist eine bestimmte Melodie zugeordnet. 	*	*
Peter wird durch Holzblasinstrumente dargestellt. 	*	*
Zum Vogel gehört die Klarinette.	*	*
Der Großvater ist das tiefe Fagott.	*	*
Die Hörner lassen den Wolf erkennen.	*	*
Zur Katze gehört die Querflöte.	*	*
Die Ente spielt die Oboe. 	*	*
Die Gewehrschüsse der Jäger erkennst du an den Pauken oder Trommeln.	*	*

Peter und der Wolf



START

ENDE

<p>Querflöte</p> <p>Wie erkennst du den Vogel?</p>	<p>Pauken, Trommel</p> <p>Wie erkennst du die Jäger?</p>	<p>Ente</p> <p>Wen frisst der Wolf?</p>	
<p>Geige, Streichorchester</p> <p>Wie erkennst du Peter?</p>	<p>Hörner</p> <p>Wie erkennst du den Wolf?</p>	<p>Programmmusik</p> <p>Zu welcher Musik zählt dieses Werk?</p>	
<p>Bestimmte Melodie (Leitthema, Motiv)</p> <p>Was wird allen Personen zugeordnet?</p>	<p>Fagott</p> <p>Wie erkennst du den Großvater?</p>	<p>musikalisches Märchen</p> <p>Was ist "Peter und der Wolf"?</p>	<p>nein</p> <p>Hat Prokofjew nur das eine Märchen komponiert?</p>
<p>Moskauer Kindertheater</p> <p>Wer gab den Auftrag zum Werk?</p>	<p>Klarinette</p> <p>Wie erkennst du die Katze?</p>	<p>Triumphzug</p> <p>Wie heißt der letzte Teil?</p>	<p>ja</p> <p>Versteht Peter die Sprache der Tiere?</p>
<p>Wie heißt der Komponist?</p> <p>Sergej Prokofjew</p>	<p>Oboe</p> <p>Wie erkennst du die Ente?</p>	<p>drei</p> <p>Wie viele Teile hat das Werk?</p>	<p>Wer geht beim Triumphzug mit?</p> <p>Peter, Jäger, Vogel, Katze, Großvater, Wolf</p>