

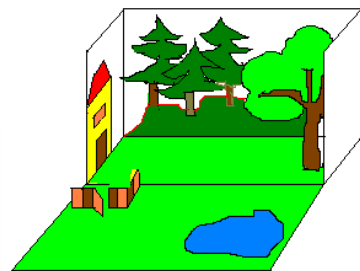
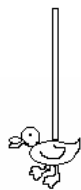
# Anregungen zur szenischen Darstellung von Serge Prokofjews „Peter und der Wolf“

## 1. Szenen einfrieren:

Die Kinder werden in Gruppen zu je 4 - 5 Kinder geteilt. Sie entscheiden sich für eine kurze Szene aus dem Märchen „ Peter und der Wolf “ und stellen sie dar. ( z. B.: Peter macht mit Handbewegung Gartentür auf, Ente watschelt zum Teich, ein Kind ist Baum und streckt die Arme als Äste weg. Vogel steht auf Sessel hinter dem Baum und flattert mit den Flügeln, ...) Dann wird die Szene „eingefroren“, das heißt, die SchülerInnen bleiben während der Bewegung plötzlich starr stehen wie Statuen. Die anderen Kinder erraten nun, welche Szene dargestellt wurde.

## 2. Bühne aus Schuhkarton

Im Werk- oder Zeichenunterricht wird eine Schuhschachtel vorne so aufgeschnitten, dass eine Längsseite heruntergeklappt werden kann und eine Bühne entsteht. Die Kinder fertigen nun Kulissen an, z. B.: ein Baum auf der einen Seite, hinten auf der anderen Seite ein Stück Wald, ein Zaun, ein Teich. Die Darsteller werden gezeichnet und ausgeschnitten und mit einem festen Kartonstreifen oder einem Schaschlikstäbchen versehen. Diese müssen nach oben schauen. Nun kann das Märchen zur Musik dargestellt werden, indem die Figuren von oben in der Schachtel geführt werden.

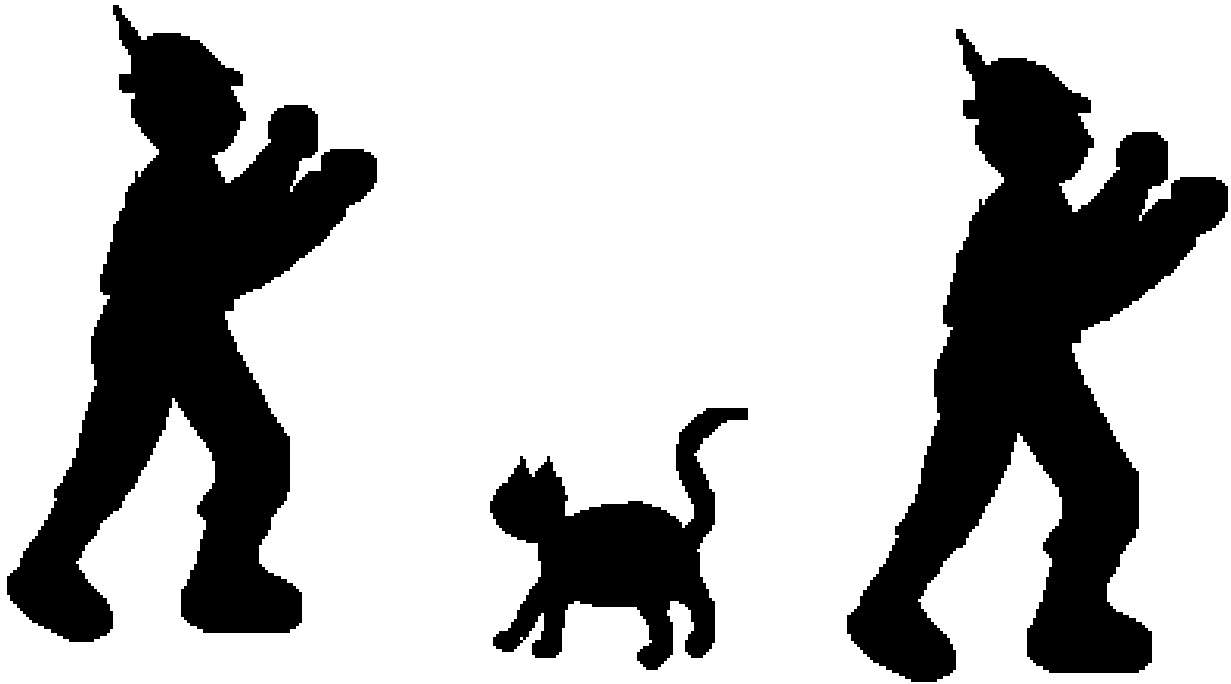


Mit Hilfe des Schachteldeckels kann die Bühne wieder geschlossen und gut aufgehoben werden.

## 3. Schattenspiel

Ein Leintuch wird als Leinwand verwendet. Oben und unten wird als Beschwerung ein Holzstab eingezogen und die Leinwand auf 2 Kartenhaltern aufgehängt. Ein Schülertisch wird unten davor gestellt und mit einer Decke verhängt, damit man nicht nach hinten sieht. Hinter der Leinwand wird in einiger Entfernung ein Overheadprojektor als Lichtquelle aufgestellt.

Die Kulissen werden aus stärkerem Papier ausgeschnitten und direkt an der Leinwand mit Stecknadeln festgemacht. Die Figuren werden vergrößert auf Karton kopiert und ausgeschnitten. Sie werden auf dünnen Holzstäbchen, die nach unten schauen, befestigt. Nun kann das Schattenspiel zur CD beginnen. Die Kinder knien hinter dem Tisch und spielen mit den Stabpuppen.



Das Netz sollte aus durchsichtiger Folie über den ausgeschnittenen Wolf geklebt werden.

